

Nalooplijst eindwerkstuk klas 12 vwo, voor leerlingen (en begeleiders)

Juni 2010

Onderdeel	Criteria
Op tijd begonnen?	In oktober 2010 moet het proces echt in gang zijn: het onderwerp is dan gekozen en afgebakend. Het vakdeel wordt bepaald; het kunstzinnig deel is in beeld.
Regelmaat? Proces?	Maandelijks moet voortgang waarneembaar zijn. Denk eraan, dat het <i>vakdeel half december door de desbetreffende vakdocent goedgekeurd moet zijn en dat jij zelf dit alles regelt en terugkoppelt naar de docent die het eindwerkstuk begeleidt.</i> Jij bent verantwoordelijk voor je eigen proces. Het kunstzinnige en/of praktische deel kan vast bedacht worden: wat ga je doen of maken? In december moet ook duidelijk zijn wat je wil gaan maken, ontwerpen, schilderen etc. Kortom: je hebt voordat je de kerstvakantie ingaat je hele werkstuk in beeld!
Zelfstandigheid?	Ben je zelfstandig bij het bepalen van de onderwerpskeuze, het onderzoek, de werkwijze en het oppakken van initiatieven, het kunstzinnig deel etc.?
Contact met begeleider?	Is er regelmatig door jou om overleg gevraagd en ben je de afspraken steeds nagekomen? De richtlijn is tenminste 8x per jaar, exclusief begingesprek, proefpresentatie en eindgesprek. <i>Het beste is elke drie weken zelf een afspraak te maken met je begeleider, op een vaste dag(of om de week in een pauze of na schooltijd).</i>
Vakdeel? <ul style="list-style-type: none"> - Op tijd gekozen en afgebakend? (oktober) - Op tijd en zelfstandig overleg met de bevoegde docent van het vakdeel? - Goed teruggekoppeld naar de begeleider van het eindwerkstuk? - Goed en zinvol ingebed in het totale eindwerkstuk? 	Zijn de onderzoeksvragen duidelijk geformuleerd? Is er voldoende en goede informatie verzameld? Zijn de juiste bronnen geraadpleegd en vermeld? Is er een overzichtelijke en complete bronvermelding gemaakt? Is er geen 'fraude' gepleegd? Is het onderzoek goed opgezet en ordelijk uitgevoerd?

	<p>Zijn er eigen en onderbouwde standpunten te vinden?</p> <p>Is het duidelijk waar je iets van een ander samenvat en wanneer er eigen gedachtegangen zijn?</p> <p>Zijn er duidelijke conclusies en afdoende antwoorden op de beginvragen?</p>
Op tijd klaar met alles?	<p>In april 2011 moet het gehele schriftelijke deel in klad klaar zijn, inclusief het <i>volledige vakdeel</i>. Het kunstzinnig/praktisch deel kan daarna haar definitieve vorm krijgen.</p> <p><i>Op 16 mei is alles af in het net en kan er tijd gemaakt worden voor de proefpresentaties.</i> Op 30 mei 2011 beginnen de presentaties en wordt een tentoonstelling ingericht door jou en je klasgenoten. Deze tentoonstelling moeten jullie zelf vormgeven.</p>
Inhoud eindwerkstuk? Eigenheid?	<p>Is je eigen verbinding met het onderwerp duidelijk geworden? Is er een eigen gedachtevorming?</p> <p>Heb je literatuurstudie gedaan?</p> <p>Heb je verteld over je eigen beleving/waarneming/gevoelsaspecten?</p> <p>Zijn er duidelijke conclusies en/of vondsten?</p> <p>Is er een procesbeschrijving in het Nawoord?</p>
Kunstzinnige/handvaardige verwerking?	<p>Het creatieve deel moet een belangrijke rol spelen in het eindwerkstuk. Maak iets moois of praktisch. Denk ook aan mooie, eigen of fraaie illustraties.</p>
Product(en)?	<p>-Schriftelijke neerslag van je studie in een mooi verzorgd werkstuk, inclusief het vakdeel en het procesverslag. Let op: het mag geen encyclopedisch werkstuk worden (opsomming van feiten). Het moet een persoonlijk werkstuk zijn, waarin echter wel een literatuurstudie verwerkt is.</p> <p>-anders, bijv. een schildering, beeld, gedicht, lied, dialoog.</p>
Tijdsbesteding?	<p>Ongeveer 120 SLU (met inbegrip van het vakdeel).</p> <p>Je houdt een tijdsadministratie bij en</p>

	bespreekt deze met je begeleider.
Presentatie: 20 + 10 minuten (vragen)? Of 25 minuten en 5 minuten?	Hoe ziet de aankleding eruit? Decor? Verzorging? Illustratiemateriaal? Creatieve/ludieke vondsten? Inhoud: géén spreekbeurt, maar een persoonlijk verhaal, waar veel aan te beleven valt. Doe ook iets! Is de opbouw van je presentatie helder? Eigenheid/originaliteit: is er een <i>zelfgemaakt lied, een tekst of een ander product gepresenteerd?</i> Vragen beantwoording: goed en duidelijk? beleefd? Tijdsindeling: goede planning van de onderdelen?

NB: Het vakdeel van het eindwerkstuk mag niet los van het eindwerkstuk staan. Het moet een deel zijn van het eindwerkstuk, bijv. een apart hoofdstuk. Vraag je begeleider naar de mogelijkheden.

Je moet een vak kiezen uit je examenpakket. Alle (grote) vakken daaruit mogen, behalve Lo, ANW en Mij. Dus ook de kunstvakken, als je voor een kunstvak gekozen hebt en ook de talen!

NB: Sinds 2008 moet het totale eindwerkstuk beoordeeld worden met een cijfer. Dit komt door de nieuwe voorschriften voor het eindexamen, waarin een cijfer gegeven moet worden voor het (oude) profielwerkstuk. Als Vrije School kiezen we ervoor nu dan ook het totale eindwerkstuk te beoordelen, inclusief het creatieve en/of praktische deel. Dat doet meer recht aan jullie inspanningen en creativiteit.

Het eindwerkstukdeel van het eindwerkstuk (hierbij hoort ook het creatieve deel en de presentatie) telt voor 60 procent mee en het vakdeel van het eindwerkstuk voor 40 procent. Het vakdeel moet een 4,0 of hoger zijn en wordt door de desbetreffende vakdocent beoordeeld.

Alles van je eindwerkstuk telt dus mee! Het eindcijfer voor het eindwerkstuk wordt opgenomen in het zogenaamde 'Combinatiecijfer', waartoe ook Mij, Lo en ANW behoren. Het Combinatiecijfer is een gemiddelde van deze vakken en het eindwerkstuk. Je mag echter geen 3 voor een van deze onderdelen halen, want dan ben je gezakt!

Data:

Inleveren kladversie: april 2011. Alles klaar: 16 mei 2010

Proefpresentaties in de week van 16 mei 2010

Presentaties: maandag 30 mei, dinsdag 31 mei en woensdag 1 juni 2011 (let op: net voor Hemelvaart)

Het is handig deze data vast te reserveren in je agenda en aan al je familieleden en kennissen door te geven. Dat voorkomt teleurstellingen!

Succes en veel inspiratie gewenst,

Namens de docenten, Danielle van Dijk, Schoolleiding